

**WNIOSEK O DOFINANSOWANIE – UDZIELENIE DOTACJI
 Z BUDŻETU GMINY FRYSZTAK W DZIEDZINIE KULTURY, SZTUKI, OCHRONY
 DÓBR KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

1.	Nazwa i adres organizacji/institucji
	Ziemia Frysztacka Stowarzyszenie Promocji i Rozwoju, ul. Sportowa 30, 38-130 Frysztak
2.	Przedmiot i zakres działalności organizacji/institucji
	Ziemia Frysztacka działa obszarze kultury i zachowania dziedzictwa w oparciu o cel statutowy „Podejmowanie działań społecznych w zakresie: kultury, oświaty, kultury fizycznej i sportu, ochrony zabytków i dziedzictwa kulturowego, ochrony środowiska i rozwoju gospodarczego, profilaktyki zdrowia”
3.	Imię i nazwisko prezesa, przewodniczącego organizacji, dyrektora instytucji
	Magdalena Śliwka – prezes Zarządu Stowarzyszenia
4.	Nazwa i numer rachunku bankowego
	mBank 31 1140 1225 0000 5502 1900 1001
5.	Nazwa projektu - zadania
	CZORNIUSKI KAPELUSZ - zakup strojów dla Zespołu TWIERDZANIE
6.	Opis projektu/zadania (zakres rzeczowy)*
6.1	Proszę krótko napisać, czego dotyczy projekt – zadanie (proszę podać opis problemu, jaki chce rozwiązać Państwa organizacja, realizując projekt i jaki jest jego cel)
	<p>Realizacja zadania "CZORNIUSKI KAPELUSZ - zakup strojów dla Zespołu TWIERDZANIE" umożliwi kontynuowanie aktywnej działalności zespołu ludowego Twierdzenie, który od kilkunastu lat odkrywa, pielęgnuje i propaguje lokalną tradycję, frysztańskie przyśpiewki i dawne obrzędy. Ich twórczość nie tylko ubarwia oprawę wydarzeń i uroczystości. Od lat są żywym dokumentem zapomnianych słów, obrzędów, zwyczajów wypartych przez procesy cywilizacyjne. Z dumą noszą frysztańskie stroje podczas tradycyjnego kołędowania, w korowodach wieńcowych, czy niosąc wielkanocną palmę, tak jak to było dawniej. Z chęcią przyjmują zaproszenia do szkół i przedszkoli, by edukować młodych.</p> <p>W ciągu 12 lat wystąpili kilkadziesiąt razy w różnych częściach Polski i poza jej granicami. To sprawiło, że stroje, które posiadają wymagają wymiany.</p> <p>Zaplanowane uszycie nowych strojów ludowych sprawi, że zespół Twierdzenie będzie przypominać nam o naszych korzeniach i wartościach przez kolejnych kilkanaście lat.</p>
6.2	Sposób realizacji projektu - zadania
	<p>W ramach zadania zostanie uszytych 20 zestawów strojów dla członków zespołu ludowego Twierdzenie. Zestaw damski stanowić będzie: katana i zapaska, natomiast na zestaw męski składać się będzie: koszula, kamizelka, portki i buty. Będą to stroje tradycyjne, frysztańskie, odszyte wg archiwalnych wzorów. Strój ludowy Zespołu uzupełni 19 par butów wykonanych ze skóry.</p> <p>Zadanie składać się będzie z następujących działań:</p> <p>1. SPOTKANIE CZŁONKÓW ZESPOŁU LUDOWEGO TWIERDZANIE Z WYKONACĄ</p>

	<p>STROJÓW LUDOWYCH. Spotkanie będzie miało charakter warsztatów dla członków zespołu, podczas których wykonawca strojów omówi znaczenie poszczególnych elementów stroju ludowego w tworzeniu ogólnego wizerunku. Podniesie to poziom wiedzy uczestników w zakresie idei i tworzenia kultury ludowej. Dodatkowo, co równie ważne, prowadząca przedstawi możliwość wykorzystania motywów stroju frysztackiego we współczesnych stylizacjach i dekoracjach. Poznanie zasad wykorzystywania elementów tradycyjnego wzornictwa w dzisiejszych trendach modowych umożliwi przeniesienie tradycji w życie codzienne i wpłynie na popularyzację dziedzictwa kulturowego w społeczeństwie. Działanie nie generuje kosztów, w związku z tym nie jest ujęte w preliminarzu.</p> <p>2. WYKONANIE STROJÓW WIERNIE ODWZOROWANYCH NA TRADYCYJNYM STROJU FRYSZTACKIM. Wykonawca strojów otrzyma rysunki i opisy tradycyjnego stroju frysztackiego ze wskazówkami dotyczącymi materiałów i sposobu uszycia. Dokumentacja została opracowana w oparciu o archiwa etnograficzne oraz wiedzę przekazywaną z pokolenia na pokolenie. Działanie będzie się składało z kilku etapów: 1. Pobranie miary; 2. Wstępne przygotowanie strojów; 3. Niezbędne przymiarki; 4. Końcowe wykonanie i dostarczenie gotowych strojów.</p> <p>3. ZAMÓWIENIE I WYKONANIE 19 PAR BUTÓW LUDOWYCH Buty są nieodzownym elementem stroju ludowego. Tradycyjne obuwie ludowe zostanie wykonane ze skóry i będzie szyte na miarę. Realizacja działania, podobnie jak wykonanie strojów, zakłada: 1. Pobranie miary; 2. Wstępne przygotowanie; 3. Niezbędne przymiarki; 4. Końcowe wykonanie i dostarczenie gotowych butów.</p>
6.3	<p>Liczba osób objętych zadaniem (kto i w jaki sposób skorzysta dzięki realizacji projektu?) Bezpośrednimi odbiorcami zadania będzie 20 członków Zespołu ludowego Twierdzenie. Otrzymają stroje, które staną się narzędziem do popularyzowania dziedzictwa kulturowego wśród dzieci, młodzieży i dorosłych w ramach działalności Zespołu. Pośrednimi odbiorcami zadania będą: uczestnicy wydarzeń kulturalnych w regionie i poza nim, przedszkolaki oraz uczniowie szkół podstawowych w ramach realizowanych warsztatów i prezentacji. Dotarcie do pośrednich odbiorców zadania będzie możliwe dzięki prezentacji dorobku zespołu podczas wydarzeń kulturalnych, a także poprzez organizowane w szkołach spotkania z kulturą ludową, które były realizowane i są planowane w przyszłości.</p>
7	<p>Miejsce i termin realizacji projektu Projekt będzie realizowany we Frysztaku (spotkania z wykonawcami strojów, pobranie miar), Rzeszowie (wykonanie butów ludowych) oraz Tarnobrzegu (uszycie strojów ludowych) Termin realizacji zadania do 15.11.2021 r.</p>
8.	<p>Finanse projektu - zadania</p>
8.1	<p>Kosztorys projektu - zadania Całkowity koszt realizacji zadania 33800,00 zł, w tym 1 Uszycie 20 kompletów strojów ludowych 25000,00 zł 2. Wykonanie 19 par butów ludowych 8800,00 zł</p>
8.2	<p>Źródła finansowania Środki z sektora finansów publicznych – Narodowe Centrum Kultury 31000,00 zł zgodnie z umową Nr 42/2021/NCK/EPM z dnia 25.06.2021 r. Wkład własny 2800,00 zł, w tym: 800,00 zł ze środków Ziemi Frysztackiej 2000,00 zł wnioskowana dotacja z budżetu gminy</p>
8.3	<p>Posiadane lub planowane środki</p>

	Środki z sektora finansów publicznych – Narodowe Centrum Kultury 31000,00 zł Wkład własny 800,00 zł
8.4	Wnioskowana wielkość dofinansowania z budżetu Gminy
	2000,00 zł
9.	Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za realizację projektu – zadania (adres, telefon oraz stanowisko)
	Osobą odpowiedzialną za koordynację merytoryczną zadania będzie Magdalena Wiśniowska - instruktor wokalny w Gminnym Ośrodku Kultury we Frysztaku. Koordynatorem zadania będzie Magdalena Śliwka, prezes zarządu Ziemi Frysztackiej Stowarzyszenia Promocji i Rozwoju. Będzie odpowiedzialna za realizację zadania, jego przebieg zgodnie z harmonogramem oraz osiągnięcie rezultatów i założonych celów.

Data

03.11.2024

Podpis Prezesa

Przewodniczącego/Dyrektora

ZIEMIA FRYSZTACKA

 Magdalena Śliwka
 PREZES ZARZĄDU

STATE OF TEXAS
COUNTY OF DALLAS
PROVINCIAL REAL ESTATE